



Департамент культуры
Ханты-Мансийского автономного округа - Югра

**АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ХАНТЫ-МАНСИЙСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА - ЮГРЫ
«ЮГОРСКИЙ КИНОПРОКАТ»**

П Р И К А З

«14» апреля 2018 г.

г. Ханты-Мансийск

№ 96/01-06

**Об утверждении Правил осуществления показа
субтитрованных и тифлокомментированных полнометражных
национальных фильмов, созданных в художественной или
анимационной форме, а также условий доступности для инвалидов
кинозалов в автономном учреждении Ханты-Мансийского автономного
округа – Югры «Югорский кинопрокат»**

Во исполнении части 4 статьи 2 Федерального закона от 28.03.2017 № 34-ФЗ «О внесении изменений в статьи 8 и 9 Федерального закона о государственной поддержке кинематографии Российской Федерации», приказа Министерства культуры РФ от 27 июня 2018 г. № 1017 «Об утверждении Правил осуществления демонстраторами фильмов показа субтитрованных и тифлокомментированных полнометражных национальных фильмов, созданных в художественной или анимационной форме и Правил обеспечения условий доступности для инвалидов», а также в целях обеспечения равного доступа всех категорий граждан к национальным фильмам **п р и к а з ы в а ю:**

1. Утвердить Правила осуществления показа субтитрованных и тифлокомментированных полнометражных национальных фильмов, созданных в художественной или анимационной форме согласно приложению 1 к настоящему приказу.

2. Утвердить условия доступности для инвалидов кинозалов автономного учреждения Ханты-Мансийского автономного округа–Югры «Югорский кинопрокат» согласно приложению 2, приложению 3 к настоящему приказу.

3. Юрисконсульту Д.А. Тристан в срок до 18.12.2018 ознакомить работников учреждения с настоящим приказом.

4. Отделу показа фильмов (Л.В. Дында), социальному кинозалу «Галерея кино» (О.Ю. Третьякова) обеспечить выполнение п.п. 1 и 2 настоящего приказа.

5. Настоящий приказ вступает в силу с 18.12.2018.

6. Контроль за выполнением настоящего приказа возложить на заместителя директора по АХЧ В.Н. Воронина, на заместителя директора по основной деятельности О.В. Кислову в пределах их компетенций.

Директор



Д.Г. Пуртов

Приложение 1
к приказу АУ «Югорский кинопрокат»
№ 96/11.06 от «18» мая 2018г.

Правила осуществления показа
субтитрированных и тифлокомментированных полнометражных
национальных фильмов, созданных в художественной или анимационной
форме в кинозалах автономного учреждения Ханты-Мансийского автономного
округа-Югры «Югорский кинопрокат»

1. Настоящие Правила регулируют осуществление в кинозалах АУ «Югорский кинопрокат» показа полнометражных национальных фильмов, созданных в художественной или анимационной форме, демонстрируемых с субтитрами и (или) с тифлокомментарием.

2. Информация о времени начала и продолжительности сеансов субтитрированных и тифлокомментированных фильмов располагается в кассовой зоне на мониторах киноцентра в г. Ханты-Мансийске и социального кинозала «Галерея кино» в г. Сургуте, а также размещена на официальных сайтах учреждения kinocentr86.ru и kinougra.ru. На сайтах kinocentr86.ru и kinougra.ru установлены адаптированные версии для слабовидящих пользователей.

3. Информация о том, что полнометражные национальные фильмы, созданные в художественной или анимационной форме, демонстрируемые в кинозалах, оборудованных в соответствии с пунктом 2 приложения 2 к настоящему приказу, могут быть показаны с тифлокомментарием, размещается в удобных для ознакомления местах, а также на сайтах kinocentr86.ru и kinougra.ru.

4. АУ «Югорский кинопрокат» обеспечивает возможность бронирования (покупки) инвалидами билетов на выбранный ими сеанс с использованием сайта kinocentr86.ru и kinougra.ru. или непосредственно в кассе киноцентра и социального кинозала.

С целью оказания качественной услуги, бронирование (покупка) по желанию инвалида может производиться с указанием на необходимость предоставления специальных устройств, необходимых для просмотра фильмов с тифлокомментарием.

При отсутствии свободных мест в кинозале оборудованном в соответствии с пунктом 2 приложения 2 к настоящему приказу, на выбранный инвалидом сеанс полнометражного национального фильма, созданного в художественной или анимационной форме, снабженного тифлокомментарием инвалиду предлагается забронировать (приобрести) билет на свободное место в кинозале, оборудованном в соответствии с пунктом 2 приложения 2 к настоящему

приказу, на ближайший сеанс данного фильма или любого иного фильма, который снабжен тифлокомментарием.

5. Показ субтитрированных полнометражных национальных фильмов, созданных в художественной или анимационной форме, при их наличии в прокате, осуществляется в кинозалах не менее семи раз в неделю, из них по будням - не менее четырех раз и в выходные дни – не менее трех раз. Демонстрация указанных фильмов осуществляется в том числе и на вечерних сеансах.

6. В кинозалах, оборудованных в соответствии с пунктом 2 приложения 2 к настоящему приказу, снабженные тифлокомментарием полнометражные национальные фильмы, созданные в художественной или анимационной форме, показываются с тифлокомментарием на всех сеансах.

Приложение 2
к приказу АУ «Югорский кинопрокат»
№ 98/01-06 от «14» января 2018г

Условия доступности для инвалидов киноцентра
автономного учреждения Ханты-Мансийского автономного округа-Югры
«Югорский кинопрокат» г. Ханты-Мансийск

1. Настоящие Условия разработаны в целях обеспечения доступности для инвалидов в Киноцентре г. Ханты-Мансийска.

2. В кинозалах «Cinema magic», «Cinema Profi», «Cinema lux» расположенных на первом, втором и третьем этажах Киноцентра для обеспечения доступности инвалидов по зрению и слуху цифровых полнометражных фильмов, создаваемых в художественной или анимационной форме, установлена специализированная система «Doremi» (оборудовано по десять мест в каждом зале). Для ее работы используются пакеты файлов для цифрового показа DCP (Digital Cinema Package) в которых включена следующая специализированная информация:

Тифлокомментарий – информация канала VI-N дополнительное звуковое сопровождение для слепых (слабовидящих). В кинозалах тифлокомментарий воспроизводится через головные телефоны (наушники) включенные в приемник беспроводной системы передачи звука.

Звуковое сопровождение для слабослышащих - информация канала HI (hearing impaired) – звуковое сопровождение, в котором усилена громкость и разборчивость диалога по отношению к остальному звуковому ряду (музыке и шумам) и которое передается на индивидуальные слуховые аппараты слабослышащих с помощью системы индукционной петли.

Открытые (Open) субтитры для глухих (Captions) – синхронное визуальное текстовое описание звукового сопровождения фильма, необходимое для лучшего понимания инвалидами по слуху происходящего на экране, передает реплики и описывает значимые звуковые эффекты.

Комплект пакетов DCP содержит два композитных плейлиста CPL (Composition play list), далее по тексту плейлист. Основной плейлист обеспечивает управление воспроизведением композиции, которая содержит изображение и звук фильма, а так же скрытую звуковую информацию для инвалидов по зрению и по слуху а именно, тифлокомментарий и звуковое сопровождение для слабослышащих.

Второй плейлист дополнительно обеспечивает воспроизведение открытых

субтитров для глухих.

2.1 В зале «Cinema magic» на первом этаже Киноцентра оборудовано четыре специализированных места для инвалидов-колясочников.

3. Для обеспечения условий индивидуальной мобильности инвалидов и возможность для их самостоятельного передвижения по помещению киноцентра предусмотрены:

- кнопка вызова;
- поручни;
- пандусы;
- раздвижные двери;
- доступные санитарно-гигиенические помещения;
- достаточная ширина дверных проемов в стенах;
- надлежащее размещение оборудования и носителей информации, необходимых для обеспечения беспрепятственного доступа в кинозал инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения, слуха и передвижения;

4. Сотрудники Киноцентра обеспечивают оказание необходимой инвалидам помощи в передвижении по территории Киноцентра (в том числе, при необходимости обеспечивают сопровождение инвалида до зрительского места), а также в пользовании услугами, предоставляемыми на территории Киноцентра. Перечень сотрудников, ответственных за взаимодействие с лицами, имеющими инвалидность, определяется приказом по учреждению.

Приложение 3
к приказу АУ «Югорский кинопрокат»
№ 06/01-06 от «14» декабря 2018г

Условия доступности для инвалидов социального кинозала «Галерея кино» автономного учреждения Ханты-Мансийского автономного округа-Югры «Югорский кинопрокат» г. Сургут

1. Настоящие Условия разработаны в целях обеспечения доступности для инвалидов в социальном кинозале «Галерея кино» г. Сургуте.

2. В социальном кинозале «Галерея кино» установлена специализированная система «Doremi» для слабослышащих и слабовидящих зрителей позволяющая демонстрировать фильмы с тифлокомментарием одновременно на 10 (десять) приемников. Для ее работы используются пакеты файлов для цифрового показа DCP (Digital Cinema Package) в которых включена следующая специализированная информация:

Тифлокомментарий – информация канала VI-N дополнительное звуковое сопровождение для слепых (слабовидящих). В кинозалах тифлокомментарий воспроизводится через головные телефоны (наушники) включенные в приемник беспроводной системы передачи звука.

Звуковое сопровождение для слабослышащих - информация канала HI (hearing impaired) – звуковое сопровождение, в котором усилена громкость и разборчивость диалога по отношению к остальному звуковому ряду (музыке и шумам) и которое передается на индивидуальные слуховые аппараты слабослышащих с помощью системы индукционной петли.

Открытые (Open) субтитры для глухих (Captions) – синхронное визуальное текстовое описание звукового сопровождения фильма, необходимое для лучшего понимания инвалидами по слуху происходящего на экране, передает реплики и описывает значимые звуковые эффекты.

Комплект пакетов DCP содержит два композитных плейлиста CPL (Composition play list), далее по тексту плейлист. Основной плейлист обеспечивает управление воспроизведением композиции, которая содержит изображение и звук фильма, а так же скрытую звуковую информацию для инвалидов по зрению и по слуху а именно, тифлокомментарий и звуковое сопровождение для слабослышащих.

Второй плейлист дополнительно обеспечивает воспроизведение открытых субтитров для глухих.

2.1. В социальном кинозале «Галерея кино» установлены 4 (четыре) специализированных места для инвалидов-колясочников.

3. Для обеспечения условий индивидуальной мобильности инвалидов и возможность для их самостоятельного передвижения по помещению социального кинозала предусмотрены:

- кнопка вызова;
- поручни;
- пандусы;
- раздвижные двери;
- доступные санитарно-гигиенические помещения;
- достаточная ширина дверных проемов в стенах;
- надлежащее размещение оборудования и носителей информации, необходимых для обеспечения беспрепятственного доступа в кинозал инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения, слуха и передвижения;

4. Сотрудники социального кинозала «Галерея кино» обеспечивают оказание в киноцентре необходимой инвалидам помощи в передвижении по территории киноцентра (в том числе, при необходимости обеспечивают сопровождение инвалида до зрительского места), а также в пользовании услугами, предоставляемыми на территории киноцентра. Перечень сотрудников, ответственных за взаимодействие с лицами, имеющими инвалидность, определяется приказом по учреждению.